

EDIZIONI ANTICHE E RARE DELLA BIBLIOTECA
DEL CENTRO STUDI ALFIERIANI

Progressivo	Copia	Numero Catalogo	Autore	Titolo	Luogo edizione	Editore	Anno edizione
1		1048	Albergati Capacelli, Franceco	Il teatro moderno applaudito -6.[2]: <u>Il ciarlatore maldicente</u> commedia del marchese Francesco Albergati Capacelli	Venezia	Stella?	1796
2		no	Albergati Capacelli, Francesco	Il prigioniero commedia del signor marchese Francesco Albergati Capacelli ... che ha riportata la prima corona nel concorso dell'anno 1773. dalla R. Accademica Deputazione di Parma	Parma	Stamperia reale	1773
3		878	Albergati Capacelli, Francesco / Zacchiroli, Francesco	Lettere capricciose di Francesco Albergati Capacelli, e di Francesco Zacchiroli, dai medesimi capricciosamente stampate	Venezia	Pasquali, Giambattista	1780
4		2108	Albergati Capacelli, Francesco	Opere drammatiche complete e scelte prose di Francesco Albergati Capacelli. Volume 1	Bologna	Dall'Olmo	1827
5		2109	Albergati Capacelli, Francesco	Opere drammatiche complete e scelte prose di Francesco Albergati Capacelli. Volume 2	Bologna	Dall'Olmo	1827
6		2110	Albergati Capacelli, Franceco	Opere drammatiche complete e scelte prose di Francesco Albergati Capacelli. Volume3	Bologna	Dall'Olmo	1827
7		2111	Albergati Capacelli, Franceco	Opere drammatiche complete e scelte prose di Francesco Albergati Capacelli. Volume4	Bologna	Dall'Olmo	1827
8		2112	Albergati Capacelli, Franceco	Opere drammatiche complete e scelte prose di Francesco Albergati Capacelli. Volume 5	Bologna	Dall'Olmo	1827
9		2113	Albergati Capacelli, Franceco	Opere drammatiche complete e scelte prose di Francesco Albergati Capacelli. Volume 6	Bologna	Dall'Olmo	1827

10		2383	Alberizzi, Pietro (trad)	Memorie del cavalier di San Giorgio, e le Promesse del Re' di Francia al pretendente, con le quistioni proposte a Londra nel mese di luglio 1712	Milano	Malatesta, Pandolfo Marcantonio	1714
11		1858	Albrizzi Teotochi, Isabella	Ritratti scritti da Isabella Teotochi Albrizzi. - Seconda edizione accresciuta di un ritratto, e di due lettere intorno la Mirra dell'Alfieri	Padova	Bettoni	1808
12		2432	Allacci, Leone	Drammaturgia di Lione Allacci accresciuta e continuata fino all'anno 1755	Venezia	Pasquali	1755
13		1117		Anno teatrale : in continuazione del Teatro moderno applaudito ossia raccolta annuale divisa in dodici mensuali volumi	Venezia	Antonio Rosa	1804
14		1118		Anno teatrale : in continuazione del Teatro moderno applaudito ossia raccolta annuale divisa in dodici mensuali volumi	Venezia	Antonio Rosa	1804
15		1119		Anno teatrale : in continuazione del Teatro moderno applaudito ossia raccolta annuale divisa in dodici mensuali volumi	Venezia	Antonio Rosa	1804
16		1120		Anno teatrale : in continuazione del Teatro moderno applaudito ossia raccolta annuale divisa in dodici mensuali volumi	Venezia	Antonio Rosa	1804
17		1121		Anno teatrale : in continuazione del Teatro moderno applaudito ossia raccolta annuale divisa in dodici mensuali volumi	Venezia	Antonio Rosa	1804
18		1122		Anno teatrale : in continuazione del Teatro moderno applaudito ossia raccolta annuale divisa in dodici mensuali volumi	Venezia	Antonio Rosa	1804
19		1123		Anno teatrale : in continuazione del Teatro moderno applaudito ossia raccolta annuale divisa in dodici mensuali volumi	Venezia	Antonio Rosa	1804
20		1124		Anno teatrale : in continuazione del Teatro moderno applaudito ossia raccolta annuale divisa in dodici mensuali volumi	Venezia	Antonio Rosa	1804

21		1125		Anno teatrale : in continuazione del Teatro moderno applaudito ossia raccolta annuale divisa in dodici mensuali volumi	Venezia	Antonio Rosa	1804
22		1126		Anno teatrale : in continuazione del Teatro moderno applaudito ossia raccolta annuale divisa in dodici mensuali volumi	Venezia	Antonio Rosa	1804
23		1127		Anno teatrale : in continuazione del Teatro moderno applaudito ossia raccolta annuale divisa in dodici mensuali volumi	Venezia	Antonio Rosa	1804
24		1128		Anno teatrale : in continuazione del Teatro moderno applaudito ossia raccolta annuale divisa in dodici mensuali volumi	Venezia	Antonio Rosa	1805
25		1129		Anno teatrale : in continuazione del Teatro moderno applaudito ossia raccolta annuale divisa in dodici mensuali volumi	Venezia	Antonio Rosa	1805
26		1130		Anno teatrale : in continuazione del Teatro moderno applaudito ossia raccolta annuale divisa in dodici mensuali volumi	Venezia	Antonio Rosa	1805
27		1131		Anno teatrale : in continuazione del Teatro moderno applaudito ossia raccolta annuale divisa in dodici mensuali volumi	Venezia	Antonio Rosa	1805
28		1132		Anno teatrale : in continuazione del Teatro moderno applaudito ossia raccolta annuale divisa in dodici mensuali volumi	Venezia	Antonio Rosa	1805
29		1133		Anno teatrale : in continuazione del Teatro moderno applaudito ossia raccolta annuale divisa in dodici mensuali volumi	Venezia	Antonio Rosa	1805
30		1134		Anno teatrale : in continuazione del Teatro moderno applaudito ossia raccolta annuale divisa in dodici mensuali volumi	Venezia	Antonio Rosa	1805
31		1135		Anno teatrale : in continuazione del Teatro moderno applaudito ossia raccolta annuale divisa in dodici mensuali volumi	Venezia	Antonio Rosa	1805
32		1136		Anno teatrale : in continuazione del Teatro moderno applaudito ossia raccolta annuale divisa in dodici mensuali volumi	Venezia	Antonio Rosa	1805

33		1137		Anno teatrale : in continuazione del Teatro moderno applaudito ossia raccolta annuale divisa in dodici mensuali volumi	Venezia	Antonio Rosa	1805
34		1138		Anno teatrale : in continuazione del Teatro moderno applaudito ossia raccolta annuale divisa in dodici mensuali volumi	Venezia	Antonio Rosa	1805
35		1139		Anno teatrale : in continuazione del Teatro moderno applaudito ossia raccolta annuale divisa in dodici mensuali volumi	Venezia	Antonio Rosa	1805
36		1140		Anno teatrale : in continuazione del Teatro moderno applaudito ossia raccolta annuale divisa in dodici mensuali volumi	Venezia	Antonio Rosa	1806
37		1141		Anno teatrale : in continuazione del Teatro moderno applaudito ossia raccolta annuale divisa in dodici mensuali volumi	Venezia	Antonio Rosa	1806
38		1142		Anno teatrale : in continuazione del Teatro moderno applaudito ossia raccolta annuale divisa in dodici mensuali volumi	Venezia	Antonio Rosa	1806
39		1143		Anno teatrale : in continuazione del Teatro moderno applaudito ossia raccolta annuale divisa in dodici mensuali volumi	Venezia	Antonio Rosa	1806
40		1144		Anno teatrale : in continuazione del Teatro moderno applaudito ossia raccolta annuale divisa in dodici mensuali volumi	Venezia	Antonio Rosa	1806
41		1145		Anno teatrale : in continuazione del Teatro moderno applaudito ossia raccolta annuale divisa in dodici mensuali volumi	Venezia	Antonio Rosa	1806
42		1146		Anno teatrale : in continuazione del Teatro moderno applaudito ossia raccolta annuale divisa in dodici mensuali volumi	Venezia	Antonio Rosa	1806
43		1147		Anno teatrale : in continuazione del Teatro moderno applaudito ossia raccolta annuale divisa in dodici mensuali volumi	Venezia	Antonio Rosa	1806
44		1148		Anno teatrale : in continuazione del Teatro moderno applaudito ossia raccolta annuale divisa in dodici mensuali volumi	Venezia	Antonio Rosa	1806

45		1149		Anno teatrale : in continuazione del Teatro moderno applaudito ossia raccolta annuale divisa in dodici mensuali volumi	Venezia	Antonio Rosa	1806
46		1150		Anno teatrale : in continuazione del Teatro moderno applaudito ossia raccolta annuale divisa in dodici mensuali volumi	Venezia	Antonio Rosa	1806
47		1151		Anno teatrale : in continuazione del Teatro moderno applaudito ossia raccolta annuale divisa in dodici mensuali volumi	Venezia	Antonio Rosa	1806
48		2409		Il Gelindo : dramma sacro piemontese della natività di Cristo : segue un'appendice sulle reliquie del dramma sacro in Piemonte : Torino, C. Clausen, 1896 / edito con illustrazioni linguistiche e letterarie da Rodolfo Reiner	Torino	Bottega d'Erasmus	1964 (1896)
49	A	1231	Albany von Stoelberg Gedern, Louise Maximiliane Caroline Emanuelle : d'	Lettere inedite di Luigia Stolberg contessa d'Albany a Ugo Foscolo e dell'abate Luigi di Breme alla contessa d'Albany	Roma	Molino	1887
50	B	1399	Albany von Stoelberg Gedern, Louise Maximiliane Caroline Emanuelle : d'	Lettere inedite di Luigia Stolberg contessa d'Albany a Ugo Foscolo e dell'abate Luigi di Breme alla contessa d'Albany	Roma	Molino	1887
51		2362	Canova, Antonio	Opere scelte di Antonio Canova / incise da Réveil e dilucidate da Domenico Anselmi	Napoli	C. Batelli e comp.	1842
52		1563	Arrivabene, Giovanni	Elettra. Tragedia del conte Giovanni Arrivabene	Vienna	D'Alberti	1795
53		640	Teza, Emilio	Del Saule alfieriano tradotto in armeno dal p. Arsenio Bagratuni / nota di E. Teza. ((Estr. da: Atti e memorie della R. Accademia di Padova, v. 11.	Padova	Randi	1895
54		1342	Sallustius Crispus, Gaius	Il Catilinario ed il Giugurtino libri due / di C. Crispo Sallustio ; volgarizzati per Bartolomeo da San Concordio. 3. ed. napoletana con annotazioni, aggiuntivi i frammenti dell'autore tradotti nello studio di Basilio Puoti	Napoli	Stamperia del Vaglio	1858

55		990	/	Piemontesi illustri tomo 1.	Torino	Briolo, Giammichele	1781
56		991	/	Piemontesi illustri tomo 2.			
57		71	Bazzarini, Antonio	Lettere drammatico-critiche sopra Metastasio	Padova	Bettoni	1816
58	A	2366	Bettinelli, Saverio	Tragedie di Saverio Bettinelli della Compagnia di Gesu con la traduzione della Roma salvata di m.r de Voltaire e una cantata per la venuta dell'imperador a Roma ..	Bassano	Remondini	1771
59	B	2410	Bettinelli, Saverio	Tragedie di Saverio Bettinelli della Compagnia di Gesu con la traduzione della Roma salvata di m.r de Voltaire e una cantata per la venuta dell'imperador a Roma ..	Bassano	Remondini	1771
60		1615	Bettinelli, Saverio	Al prof. Giovanni Carmignani in Pisa Lettera con cenni sull'Alfieri e un sonetto IN Lettere inedite di illustri italiani : Saverio Bettinelli ...[et al.]	Pisa	Nistri	1874
61		2023	Bettinelli, Saverio	Tragedie dell'abate Saverio Bettinelli colla traduzione della Roma salvata di M.r De Voltaire ... Edizione terza accresciuta d'alcuni dialoghi sopra il teatro moderno	Bassano	Remondini	1788
62		849	Bicchierai, Pietro	La Virginia e La Cleone tragedie di Pietro Bicchierai con alcune considerazioni del medesimo sopra il teatro opera dedicata dall'autore all'altezza reale Pietro Leopoldo arciduca d'Austria ...	Firenze	Stecchi e Pagani	1767
63		1343	Bicchierai, Pietro	La Virginia e La Cleone tragedie di Pietro Bicchierai con alcune considerazioni del medesimo sopra il teatro opera dedicata dall'autore all'altezza reale Pietro Leopoldo arciduca d'Austria ...	Firenze	Stecchi e Pagani	1767
64		1225	Bolty, Amalia	Vittorio Alfieri, ovvero Torino e Firenze nel secolo 18. : romanzo storico / di Amalia Bolty ; tradotto dal tedesco da G. Strafforello	Milano	Biblioteca utile	1866
65		2438	Borsa, Matteo	Agamennone e Clitennestra tragedia di Matteo Borsa reg. pub. pr	Venezia	Zatta, Antonio & figli	1786
66	A	2413	Boucheron, Carlo	De Clemente Damiano Priocca narratio Caroli Boucheroni ad v. a. Prosperum Balbum. Volgarizzato da A. L. Bussa..	Alessandria	Luigi Capriolo	1818
67	B	1686	Boucheron, Carlo	De Clemente Damiano Priocca narratio Caroli Boucheroni ad v. a. Prosperum Balbum. Volgarizzato da A. L. Bussa..	Alessandria	Luigi Capriolo	1818
68		1334	Boucheron, Carlo	Caroli Boucheroni De Thoma Valperga Calusio	Taurini	Chirio et Mina	1833

69		1328	Bouillet, Marie Nicolas	Dictionnaire universel des sciences, des lettres et des arts	Paris	Hachette et C.ie	1896
70		Passato in Alfieri	Breme, Ludovico Pietro : Arborio Gattinara, marchese di	Degli studj e delle virtù di Tommaso Valperga di Caluso. Cenni storici. Edizione seconda con appendice di due lettere e frammenti d'alcune altre di Vittorio Alfieri	Milano	Silvestri	1815
71		/	Brumoy, Pierre	Le theatre des Grecs, par le r.p. Brumoy, de la Compagnie de Jesus. Tome premier [-troisieme]	Parigi	Rollin, Jacques <3. ; 1720-1764?> Coignard, Jean Baptiste <2. ; 1687- 1735>	1730
72							
73							
74		1972	Byron, George Gordon	Manfredo : poema drammatico / Giorgio Byron ; traduzione di Andrea Maffei	Firenze	Successori Le Monnier	1879
75		1569	Byron, George Gordon	The poetical works of Lord Byron / with life and portrait and sixteen illustrations by F. Gilbert	London	John Dicks	187?
76		1564	Valperga di Caluso, Tommaso	Masino scherzo epico di Euforbo Melesigenio P.A	Brescia	Nicolò Bresciani	1808
77		1220	Valperga di Caluso, Tommaso	Omaggio poetico di Euforbo Melesigenio P. A. alla serenissima altezza di Giuseppina Teresa di Lorena principessa di Carignano	Parma	Nel regal palazzo co' tipi bodoniani	1792
78		2615	Valperga di Caluso, Tommaso	Omaggio poetico di Euforbo Melesigenio P. A. alla serenissima altezza di Giuseppina Teresa di Lorena principessa di Carignano	Parma	Nel regal palazzo co' tipi bodoniani	1792
79		1381	Valperga di Caluso, Tommaso	Didymi Taurinensis De pronunciatione divini nominis quatuor literarum cum auctario observationum ad Hebraicam et cognatas linguas pertinentium	Parmae	Typis Bodonianis	1799
80		3247	Valperga di Caluso, Tommaso	La Cantica ed il Salmo 18. secondo il testo ebreo tradotti in versi da Euforbo Melesigenio P.A	Parma	co' tipi bodoniani	1800
81		/	Valperga di Caluso, Tommaso	Prime lezioni di gramatica ebraica di Tommaso Valperga Caluso professore di lingue orientali nella Università degli Studi	Torino	Stamperia della Corte d'Appello	1805

82		2200	Valperga di Caluso, Tommaso	Versi italiani di Tommaso Valperga Caluso fra gli Arcadi Euforbo Melesigenio	Torino	Bernardino Barberis	1807
83		853	Calzabigi, Ranieri	Poesie di Ranieri de' Calsabigi. Tomo primo	Livorno	Stamperia dell'Enciclopedia	1774
84		854		Poesie di Ranieri de' Calsabigi. Tomo secondo			
85		2415	Caminer Turra, Elisabetta (trad)	Nuova raccolta di composizioni teatrali tradotte da Elisabetta Caminer Turra. Tomo primo	Venezia	Savioni, Pietro	1774
86				Nuova raccolta di composizioni teatrali tradotte da Elisabetta Caminer Turra. Tomo secondo			1774
87		2416		Nuova raccolta di composizioni teatrali tradotte da Elisabetta Caminer Turra. Tomo terzo			1775
88				Nuova raccolta di composizioni teatrali tradotte da Elisabetta Caminer Turra. Tomo quarto			1775
89		2417		Nuova raccolta di composizioni teatrali tradotte da Elisabetta Caminer Turra. Tomo quinto			1776
90				Nuova raccolta di composizioni teatrali tradotte da Elisabetta Caminer Turra. Tomo sesto			1776
91		1695	Compagnoni, Giuseppe – Albergati Capacelli, Francesco	Lettere piacevoli se piaceranno dell'abate Compagnoni e di Francesco Albergati Capacelli. Tomo primo e forse ultimo	Modena	Società Tipografica	1791
92		827	Canini, Marco Antonio (trad.)	Il libro dell'amore : poesie italiane raccolte e straniere raccolte e tradotte / da Marco Antonio Canini volume 1	Venezia	Libreria C. Coen, G. Debon successore	1885
93		828		Il libro dell'amore : poesie italiane raccolte e straniere raccolte e tradotte / da Marco Antonio Canini volume 2 parte 1	Venezia	G. Debon	1887
94		829		Il libro dell'amore : poesie italiane raccolte e straniere raccolte e tradotte / da Marco Antonio Canini volume 3: Separazione	Venezia	Tip. Dell'Ancora I. Merlo	1888
95		705	Giovanni : degli Alessandri	Il monumento di Vittorio Alfieri in Santa Croce di Firenze : lettere del senat. Giovanni Degli Alessandri e di Antonio Canova / pubblicate per la prima volta ed illustrate dal marchese Filippo Raffaelli	Fermo	Paccasassi	1878

96		1879	Campistron, Jean Galbert : de <1656-1723>	Les oeuvres de mr Capistron. Augmentées en cette dernière édition	Parigi	Guillain, Thomas	1698
97		1315	Cavalchini, Stefano	Saul. Opera in quattro atti			
98		2431	Cecchi, Giovanni Maria	La dote	Firenze	/	1750
99			Cecchi, Giovanni Maria	La moglie	Firenze	/	1750
100			Cecchi, Giovanni Maria	Gl'incantesimi	Firenze	/	1750
101			Cecchi, Giovanni Maria	La Stiava	Firenze	/	1750
102		810	Conti, Antonio <1677-1749>	Prose e poesie del signor abate Antonio Conti patrizio veneto. Tomo primo. Parte prima [-tomo secondo e postumo]	Venezia	Pasquali, Giambattista	1739
103		811					1756
104		2468	Conti, Antonio <1677-1749>	Druso	Venezia	Pasquali, Giambattista	1748
105		2438 bis/1	Corneille, Pierre	Tragedie di Pier Cornelio tradotte in versi italiani ... Tomo primo [-quarto]	Venezia	Bertella, Giuseppe	1747
106		2439 bis/2					
107		2440 bis/3					
108		2441 bis/4					
109		2456	Corneille, Pierre	Le theatre de P. Corneille. Revue & corrige par l'auteur - 1	Parigi	Besoinne, Augustin	1692
110		2457		Le theatre de P. Corneille. - 2			
111		2458		Le theatre de P. Corneille. - 3			
112		2459		Le theatre de P. Corneille. - 4			
113		2460		Le theatre de P. Corneille. - 5			
114		1503	Corneille, Pierre	Poemes dramatiques de T. Corneille. 5. partie	Lione	Bachelu, Laurens fils	1698

115		2009		Il corriere europeo o sia Carteggio galante fra due cavalieri erranti su le presenti vicende e costumi del secolo. Periodicità irregolare. Descrizione basata su: n. 1 (3 set. 1782)	Europa [Livorno]	s.n.	1782
116		2010		Il corriere europeo o sia Carteggio galante fra due cavalieri erranti su le presenti vicende e costumi del secolo. Periodicità irregolare. Descrizione basata su: n. 1 (3 set. 1782)	Europa [Livorno]	s.n.	1784
117		2532	D'Azeglio, Emanuele	Studi di un ignorante sul dialetto piemontese	Torino	Bottega d'Erasmus	1965? (1886)
118		2063	Azeglio, Massimo : d'	I lutti di Lombardia / di Massimo D'Azeglio	Firenze	Le Monnier	1848
119		1984	Azeglio, Massimo : d'	Lettere di Massimo d'Azeglio a Giuseppe Torelli : con frammenti di questo in continuazione dei Miei ricordi / pubblicate per cura di Cesare Paoli	Milano	P. Carrara	1870
120		1983	Azeglio, Massimo : d'	Lettere di Massimo d'Azeglio a sua moglie Luisa Blondel / per cura di Giulio Carcano	Milano	Redaelli	1870
121		1981	Azeglio, Massimo : d'	Lettere di M. D'Azeglio al fratello Roberto / con cenni biografici di Roberto D'Azeglio per G. Briano	Milano	Carrara	1872
122		1978	Azeglio, Massimo : d'	Raccolta degli scritti politici di Massimo d'Azeglio : con aggiunte e note	Torino		
123		2049	Azeglio, Massimo : d'	Scritti politici e letterari / di Massimo D'Azeglio ; preceduti da uno studio storico sull'autore di Marco Tabarrini volume 2	Firenze	Barbera	1872
124		1980	Azeglio, Massimo : d'	Scritti postumi / di Massimo D'Azeglio ; a cura di Matteo Ricci. 2. ed.	Firenze	Barbera	1872
125		1979	Azeglio, Massimo : d'	Lettere inedite di Massimo D'Azeglio e Filippo Gualterio a Tommaso Tommasoni / con una monografia e con avvertenze e note di Gustavo Tommasoni	Roma	Forzani	1885
126		1620		La decade philosophique, litteraire et politique	Paris	V. Panckoucke	1802
127		1619		Bruto. Dramma per la celebrazione de' comizi della Serenissima Repubblica di Lucca l'anno 1789	Lucca	G. Rocchi	1789
128		1642	D'Elci, Angelo	Satire di Angelo D'Elci fiorentino	Firenze	Piatti	1817
129		2320	Della Valle, Federigo	Adelonda di Frigia tragicomedia di Federico Della Valle astegiano. All'altezza del serenissimo Carlo il grande ... duca di Savoia	Torino	Cavaleri	1629

130		1678	Del Mare, Giuseppe	Tragedie dell'abate Giuseppe del Mare tra gli Arcadi Aldemaro Tegistio accademico infecondo, intronato, ec	Genova	Franchelli, Giovanni	1785
131		1648	Montesquieu, Charles-Louis de Secondat : de	Oeuvres de monsieur de Montesquieu, nouvelle edition, revue, corrigee & considerablement augmentee par l'auteur. 1	Londra	Nourse	1767
132		1649		Oeuvres de monsieur de Montesquieu, nouvelle edition, revue, corrigee & considerablement augmentee par l'auteur. 2			
133	A	1711	Denina, Carlo	Discorso sopra le vicende della letteratura dell'ab. Carlo Denina ... Tomo primo [-secondo] Volume 1	Venezia	Palese	1788
134		1712		Discorso sopra le vicende della letteratura dell'ab. Carlo Denina ... Tomo primo [-secondo] Volume 2			
135	B	2411	Denina, Carlo	Discorso sopra le vicende della letteratura dell'ab. Carlo Denina ... Tomo primo [-secondo] Volume 1	Venezia	Palese	1788
136		1060	De Pasquali, Gaetano	Il profugo	Palermo	Carini	1847
137		839	Sismondi, Jean Charles Léonard Simonde : de	Della letteratura italiana dal secolo 14. fino al principio del secolo 19. Trattato di J.G.L. Simonde de Sismondi. Traduzione dall'originale francese. Volume primo [-secondo] Volume 1	Milano	Silvestri	1820
138		840		Della letteratura italiana dal secolo 14. fino al principio del secolo 19. Trattato di J.G.L. Simonde de Sismondi. Traduzione dall'originale francese. Volume primo [-secondo] Volume 2			
139		1035	Sismondi, Jean Charles Léonard Simonde : de	Lettres inédites de J. C. L. De Sismondi, de M. De Bonstetten, de Madame De Staël et de Madame De Souza à Madame la comtesse D'Albany / publiées avec une introduction par M. Saint-René Taillandier	Paris	Michel Lévy Frères	1863
140		1325		Dictionnaire général de biographie et d'histoire de mythologie, de géographie ancienne et moderne comparée, des antiquités et des institutions grecques, romaines, françaises et étrangères,... / par Ch. Dezobry, Th. Bachelet et une société de littérateurs, de professeurs et de savants 6. ed. revue Volume 1	Paris	Ch. Delagrave	1873

141		1326		Dictionnaire général de biographie et d'histoire de mythologie, de géographie ancienne et moderne comparée, des antiquités et des institutions grecques, romaines, françaises et étrangères,... / par Ch. Dezobry, Th. Bachelet et une société de littérateurs, de professeurs et de savants Volume 2	Paris	Ch. Delagrave	1873
142		1327		Dictionnaire général de biographie et d'histoire de mythologie, de géographie ancienne et moderne comparée, des antiquités et des institutions grecques, romaines, françaises et étrangères,... / par Ch. Dezobry, Th. Bachelet et une société de littérateurs, de professeurs et de savants Volume 3	Paris	Ch. Delagrave	1873
143		1356	[Duclos, R. <abbé>]	Dictionnaire bibliographique, historique, et critique, des livres rares ... tant des auteurs connus, que de ceux qui ne le sont pas; soit manuscrit, avant et depuis l'invention de l'imprimerie ... ouvrage utile et nécessaire a tous littérateurs, bibliographes, bibliophiles, et à tous ceux qui veulent exercer, avec quelques connoissances, la librairie ancienne et moderne ... [Tome premier-quatrième] Volume 1	Paris	chez Delalain, fils, libraire, quai des Augustins, n. 29 ; a Gènes : chez Fantin, Gravier et compagnie, libraires, rue Neuve	1802
144		1357		Dictionnaire bibliographique, historique, et critique, des livres rares ... tant des auteurs connus, que de ceux qui ne le sont pas; soit manuscrit, avant et depuis l'invention de l'imprimerie ... ouvrage utile et nécessaire a tous littérateurs, bibliographes, bibliophiles, et à tous ceux qui veulent exercer, avec quelques connoissances, la librairie ancienne et moderne ... [Tome premier-quatrième] Volume 2	Paris	chez Delalain, fils, libraire, quai des Augustins, n. 29 ; a Gènes : chez Fantin, Gravier et compagnie, libraires, rue Neuve	1802
145		1358		Dictionnaire bibliographique, historique, et critique, des livres rares ... tant des auteurs connus, que de ceux qui ne le sont pas; soit manuscrit, avant et depuis l'invention de l'imprimerie ... ouvrage utile et nécessaire a tous littérateurs, bibliographes, bibliophiles, et à tous ceux qui veulent exercer, avec quelques connoissances, la librairie ancienne et moderne ... [Tome premier-quatrième] Volume 3	Paris	chez Delalain, fils, libraire, quai des Augustins, n. 29 ; a Gènes : chez Fantin, Gravier et compagnie, libraires, rue Neuve	1802

146		1359	[Brunet, Jacques Charles]	Dictionnaire bibliographique, historique, et critique, des livres rares ... tant des auteurs connus, que de ceux qui ne le sont pas; soit manuscrit, avant et depuis l'invention de l'imprimerie ... ouvrage utile et nécessaire a tous littérateurs, bibliographes, bibliophiles, et à tous ceux qui veulent exercer, avec quelques connoissances, la librairie ancienne et moderne ... [Tome premier-quatrième] Volume 4 Supplement	Paris	chez Delalain, fils, libraire, quai des Augustins, n. 29 ; a Gènes : chez Fantin, Gravier et compagnie, libraires, rue Neuve	1802
147		1366	Psaume, Etienne	Dictionnaire bibliographique, ou nouveau manuel du libraire et de l'amateur de livres, contenant: l'indication et le prix de tous les livres ... et enfin des notes critiques, historiques et littéraires ... Précédé d'un essai élémentaire sur la bibliographie; par m. P***** ... Tome premier [-second] Volme ?	Paris	Ponthieu, libraire, Palais-Royal, galerie de bois, n° 252 et 253	1824
148		1821		Piccolo dizionario biografico degli uomini illustri di tutte le eta e nazioni	Alessandria	Gazzotti	1855
149		813	Federigo, Ermolao	Caio Gracco tragedia di Ermolao Federigo	Milano	nella tipografia milanese di Tosi e Nobile	1802
150		2347	Euripides	L' Ecuba di Euripide recata in verso italiano dall'abate Francesco Boaretti	Venezia	appresso Domenico Fracasso	1790
151	A	838	Barolo, Ottavio Falletti : di	Quattro lettere dal sign. conte e senatore Ottavio Falletti di Barolo indirizzate al signor Prospero Balbo ... intorno ad alcune opere postume di Vittorio Alfieri ultimamente stampate	Torino	V. Bianco	1809
152	B	/	Barolo, Ottavio Falletti : di	Quattro lettere dal sign. conte e senatore Ottavio Falletti di Barolo indirizzate al signor Prospero Balbo ... intorno ad alcune opere postume di Vittorio Alfieri ultimamente stampate	Torino	V. Bianco	1809
153		1368	Feller, Francois Xavier : de	Dizionario storico, ossia Storia compendiata degli uomini memorabili per ingegno, dottrina, virtù, errori, delitti dal principio del mondo fino ai nostri giorni : prima traduzione italiana sulla settima edizione francese, con notabili correzioni ed aggiunte dai migliori biografi Volume 1	Venezia	Girolamo Tasso	1830

154		1369	Feller, Francois Xavier : de	Dizionario storico, ossia Storia compendiata degli uomini memorabili per ingegno, dottrina, virtù, errori, delitti dal principio del mondo fino ai nostri giorni : prima traduzione italiana sulla settima edizione francese, con notabili correzioni ed aggiunte dai migliori biografi Volume 2	Venezia	Girolamo Tasso	1831
155		1370	Feller, Francois Xavier : de	Dizionario storico, ossia Storia compendiata degli uomini memorabili per ingegno, dottrina, virtù, errori, delitti dal principio del mondo fino ai nostri giorni : prima traduzione italiana sulla settima edizione francese, con notabili correzioni ed aggiunte dai migliori biografi Volume 3	Venezia	Girolamo Tasso	1832
156		1371	Feller, Francois Xavier : de	Dizionario storico, ossia Storia compendiata degli uomini memorabili per ingegno, dottrina, virtù, errori, delitti dal principio del mondo fino ai nostri giorni : prima traduzione italiana sulla settima edizione francese, con notabili correzioni ed aggiunte dai migliori biografi Volume 4	Venezia	Girolamo Tasso	1832
157		1372	Feller, Francois Xavier : de	Dizionario storico, ossia Storia compendiata degli uomini memorabili per ingegno, dottrina, virtù, errori, delitti dal principio del mondo fino ai nostri giorni : prima traduzione italiana sulla settima edizione francese, con notabili correzioni ed aggiunte dai migliori biografi Volume 5	Venezia	Girolamo Tasso	1832
158		1373	Feller, Francois Xavier : de	Dizionario storico, ossia Storia compendiata degli uomini memorabili per ingegno, dottrina, virtù, errori, delitti dal principio del mondo fino ai nostri giorni : prima traduzione italiana sulla settima edizione francese, con notabili correzioni ed aggiunte dai migliori biografi Volume 6	Venezia	Girolamo Tasso	1833
159		1374	Feller, Francois Xavier : de	Dizionario storico, ossia Storia compendiata degli uomini memorabili per ingegno, dottrina, virtù, errori, delitti dal principio del mondo fino ai nostri giorni : prima traduzione italiana sulla settima edizione francese, con notabili correzioni ed aggiunte dai migliori biografi Volume 7	Venezia	Girolamo Tasso	1834
160		1375	Feller, Francois Xavier : de	Dizionario storico, ossia Storia compendiata degli uomini memorabili per ingegno, dottrina, virtù, errori, delitti dal principio del mondo fino ai nostri giorni : prima traduzione italiana sulla settima edizione francese, con notabili correzioni ed aggiunte dai migliori biografi Volume 8	Venezia	Girolamo Tasso	1834

161		1376	Feller, Francois Xavier : de	Dizionario storico, ossia Storia compendiata degli uomini memorabili per ingegno, dottrina, virtù, errori, delitti dal principio del mondo fino ai nostri giorni : prima traduzione italiana sulla settima edizione francese, con notabili correzioni ed aggiunte dai migliori biografi Volume 9	Venezia	Girolamo Tasso	1834
162		1377	Feller, Francois Xavier : de	Dizionario storico, ossia Storia compendiata degli uomini memorabili per ingegno, dottrina, virtù, errori, delitti dal principio del mondo fino ai nostri giorni : prima traduzione italiana sulla settima edizione francese, con notabili correzioni ed aggiunte dai migliori biografi Volume 10	Venezia	Girolamo Tasso	1835
163		1378	Feller, Francois Xavier : de	Dizionario storico, ossia Storia compendiata degli uomini memorabili per ingegno, dottrina, virtù, errori, delitti dal principio del mondo fino ai nostri giorni : prima traduzione italiana sulla settima edizione francese, con notabili correzioni ed aggiunte dai migliori biografi Volume 11: Supplemento al dizionario storico, ossia storia compendiata ...	Venezia	Girolamo Tasso	1836
164		1060	Ferretti, Giacomo	Torquato Tasso. Melodramma in tre atti (libretto per Gaetano Donizetti)	Livorno	Antonelli	1845
165		1688	Filicaia, Vincenzo : da	Poesie toscane del senatore Vincenzo da Filicaia con nuove aggiunte. Tomo primo [-secondo] Volume 1	Firenze	Leonardo Ciardetti	1827
166		1689		Poesie toscane del senatore Vincenzo da Filicaia con nuove aggiunte. Tomo primo [-secondo] Volume 2			
167		437	Florus, Lucius Annaeus	La Storia romana di Lucio Anneo Floro tradotta da Carlo di Lignì principe di Caposele, e Le guerre catilinaria e giugurtina di C.C. Sallustio tradotte da Vittorio Alfieri. Volume unico	Milano	Nicolò Bettoni	1823
168		1631	Gaione, Ignazio	Tragedie d'Ignazio Gajone, fra gli Arcadi Jerifilo Polemocrateo	Napoli	Stamperia Simoniana	1776
169		857	Gamba, Bartolomeo	Serie de' testi di lingua usati a stampa nel vocabolario degli accademici della Crusca con aggiunte di altre edizioni da accreditati scrittori molto pregiate, e di osservazioni critico-bibliografiche	Bassano	dalla tipografia Remondiniana	1805
170	A	736	Gattinelli, Gaetano	Vittorio Alfieri e Luisa d'Albania in Firenze : dramma in quattro atti	Milano	Borroni e Scotti	1855
171	B	1312	Gattinelli, Gaetano	Vittorio Alfieri e Luisa d'Albania in Firenze : dramma in quattro atti	Milano	Borroni e Scotti	1855

172		2620	Gelli, Giovanni Battista	Capricci del bottajo	Firenze	/	1755
173		2428	Gianni, Francesco	Eteocle e Polinice. Poemetto estemporaneo di Francesco Gianni ...	Siena	dai torchj Pazzini Carli	1795
174		2382	Gigli, Girolamo	Il Gorgoleo, ovvero Il governatore delle isole natanti	Siena	Quinza, Francesco & Bindi, Agostino	1753
175		/	Gigli, Girolamo	Le furberie di Scappino	Siena	Bonetti	1752
176		/	Gigli, Girolamo	Raccolta di componimenti da teatro ...pubblicati da Vincenzo Pazzini Carli ...	Londra		1764
177		/	Gigli, Girolamo	Il Don Pilone, ovvero Il Bacchettone falso	Lucca	Marescandoli	1711
178		1036	Ginguené, Pierre Louis	Histoire litteraire d'Italie, par P. L. Ginguene, membre de l'Institut de France... Tome premier [-neuvieme] Volume 1	Milano	Emilio Giusti	1820
179		1037		Histoire litteraire d'Italie, par P. L. Ginguene, membre de l'Institut de France... Tome premier [-neuvieme] Volume 2	Milano	Emilio Giusti	1820
180		1038		Histoire litteraire d'Italie, par P. L. Ginguene, membre de l'Institut de France... Tome premier [-neuvieme] Volume 3	Milano	Emilio Giusti	1820
181		1039		Histoire litteraire d'Italie, par P. L. Ginguene, membre de l'Institut de France... Tome premier [-neuvieme] Volume 4	Milano	Emilio Giusti	1820
182		1040		Histoire litteraire d'Italie, par P. L. Ginguene, membre de l'Institut de France... Tome premier [-neuvieme] Volume 5	Milano	Emilio Giusti	1820
183		1041		Histoire litteraire d'Italie, par P. L. Ginguene, membre de l'Institut de France... Tome premier [-neuvieme] Volume 6	Milano	Emilio Giusti	1821
184		1042		Histoire litteraire d'Italie, par P. L. Ginguene, membre de l'Institut de France... Tome premier [-neuvieme] Volume 7	Milano	Emilio Giusti	1821
185		1043		Histoire litteraire d'Italie, par P. L. Ginguene, membre de l'Institut de France... Tome premier [-neuvieme] Volume 8	Milano	Emilio Giusti	1821
186		1044		Histoire litteraire d'Italie, par P. L. Ginguene, membre de l'Institut de France... Tome premier [-neuvieme] Volume 9	Milano	Emilio Giusti	1821
187		1702		Ginguené, Pierre Louis	Lettres de P. L. Ginguené, membre de l'Institut de France, a un académicien de l'Académie impériale ... sur un passage de la Vie de Vittorio Alfieri	Paris	Colas
188		1299		Storia della letteratura italiana di P. L. Ginguene ... traduzione del prof. Benedetto Perotti Volume 1	Milano	Tipografia di Commercio	1823
189		1300		Storia della letteratura italiana di P. L. Ginguene ... traduzione del prof. Benedetto Perotti Volume 2	Milano	Tipografia di Commercio	1823

190		1301	Ginguené, Pierre Louis	Storia della letteratura italiana di P. L. Ginguene ... traduzione del prof. Benedetto Perotti Volume 3	Milano	Tipografia di Commercio	1823
191		1302		Storia della letteratura italiana di P. L. Ginguene ... traduzione del prof. Benedetto Perotti Volume 4	Milano	Tipografia di Commercio	1823
192		1303		Storia della letteratura italiana di P. L. Ginguene ... traduzione del prof. Benedetto Perotti Volume 5	Milano	Tipografia di Commercio	1824
193		1304		Storia della letteratura italiana di P. L. Ginguene ... traduzione del prof. Benedetto Perotti Volume 6	Milano	Tipografia di Commercio	1824
194		1305		Storia della letteratura italiana di P. L. Ginguene ... traduzione del prof. Benedetto Perotti Volume 7	Milano	Tipografia di Commercio	1824
195		1306		Storia della letteratura italiana di P. L. Ginguene ... traduzione del prof. Benedetto Perotti Volume 8	Milano	Tipografia di Commercio	1824
196		1307		Storia della letteratura italiana di P. L. Ginguene ... traduzione del prof. Benedetto Perotti Volume 9	Milano	Tipografia di Commercio	1824
197		1308		Storia della letteratura italiana di P. L. Ginguene ... traduzione del prof. Benedetto Perotti Volume 10	Milano	Tipografia di Commercio	1824
198		1309		Storia della letteratura italiana di P. L. Ginguene ... traduzione del prof. Benedetto Perotti Volume 11	Milano	Tipografia di Commercio	1824
199		1310		Storia della letteratura italiana di P. L. Ginguene ... traduzione del prof. Benedetto Perotti Volume 12	Milano	Tipografia di Commercio	1825
200		1100		Storia della letteratura italiana di P. L. Ginguené ... Traduzione del prof. B. Perotti con note ed illustrazioni. Tomo primo [-duodecimo] Volume 1	Firenze	Tipografia Daddi	1826
201		1101		Storia della letteratura italiana di P. L. Ginguené ... Traduzione del prof. B. Perotti con note ed illustrazioni. Tomo primo [-duodecimo] Volume 2	Firenze	Tipografia Daddi	1826

202		1102	Ginguené, Pierre Louis	Storia della letteratura italiana di P. L. Ginguené ... Traduzione del prof. B. Perotti con note ed illustrazioni. Tomo primo [-duodecimo] Volume 3	Firenze	Tipografia Daddi	1826	
203		1103		Storia della letteratura italiana di P. L. Ginguené ... Traduzione del prof. B. Perotti con note ed illustrazioni. Tomo primo [-duodecimo] Volume 4	Firenze	Tipografia Daddi	1826	
204		1104		Storia della letteratura italiana di P. L. Ginguené ... Traduzione del prof. B. Perotti con note ed illustrazioni. Tomo primo [-duodecimo] Volume 5	Firenze	Tipografia Daddi	1827	
205		1105		Storia della letteratura italiana di P. L. Ginguené ... Traduzione del prof. B. Perotti con note ed illustrazioni. Tomo primo [-duodecimo] Volume 6	Firenze	Tipografia Daddi	1827	
206		1106		Storia della letteratura italiana di P. L. Ginguené ... Traduzione del prof. B. Perotti con note ed illustrazioni. Tomo primo [-duodecimo] Volume 7	Firenze	Tipografia Daddi	1827	
207		1107		Storia della letteratura italiana di P. L. Ginguené ... Traduzione del prof. B. Perotti con note ed illustrazioni. Tomo primo [-duodecimo] Volume 8	Firenze	Tipografia Daddi	1827	
208		1108		Storia della letteratura italiana di P. L. Ginguené ... Traduzione del prof. B. Perotti con note ed illustrazioni. Tomo primo [-duodecimo] Volume 9	Firenze	Tipografia Daddi	1827	
209		1109		Storia della letteratura italiana di P. L. Ginguené ... Traduzione del prof. B. Perotti con note ed illustrazioni. Tomo primo [-duodecimo] Volume 10	Firenze	Tipografia Daddi	1827	
210		1110		Storia della letteratura italiana di P. L. Ginguené ... Traduzione del prof. B. Perotti con note ed illustrazioni. Tomo primo [-duodecimo] Volume 11	Firenze	Tipografia Daddi	1827	
211		1111		Storia della letteratura italiana di P. L. Ginguené ... Traduzione del prof. B. Perotti con note ed illustrazioni. Tomo primo [-duodecimo] Volume 12	Firenze	Tipografia Daddi	1828	
212		1215		Gori Gandellini, Giovanni	Notizie storiche degl'intagliatori opera di Gio. Gori Gandellini sanese tomo 1	Siena	Pazzini Carli, Vincenzo & figli	1771
213		1216			Notizie storiche degl'intagliatori opera di Gio. Gori Gandellini sanese tomo 2			
214		1217	Notizie storiche degl'intagliatori opera di Gio. Gori Gandellini sanese tomo 3					

215		2625	Patricius (scheda vd Homerus)	Homerici centones, à veteribus vocati Homērokentra. Virgiliani centones. Vtrique in quaedam historiae sacrae capita scripti. Nonni Paraphrasis Euangelii Ioannis	Ginevra	Estienne, Henri <2>	1578
216		1329		Les hommes celebres de l'Italie / par MM. Legouve ... [et al.] ; 29 portraits en pied dessines par Deveria	Paris	Pigoreau	1846
217		1060	Ideon, N.	Le tre zie. Farsa			
218		2096	Lagrange, Joseph Louis	Theorie des fonctions analytiques, contenant les principes du calcul differentiel, degages de toute consideration d'infiniment petits, d'evanouissans, de limites et de fluxions, et reduits a l'analyse algebrique des quantites finies. Par J.L. Lagrange ...	Paris	Mme Ve Courcier	1813
219		2623	Lami, Giovanni	Lezioni di antichità toscane e spezialmente della città di Firenze recitate nell'Accademia della Crusca da Giovanni Lami pubblico professore	Firenze	Bonducci, Andrea	1766
220	A	2203	Lanzi, Luigi	In morte di Carlotta Melania Duchi Alfieri versi e prose. Cont. iscrizione latina di Luigi Lanzi	Parma	co' tipi bodoniani	1807
221	B	1344	Lanzi, Luigi	In morte di Carlotta Melania Duchi Alfieri versi e prose. Cont. iscrizione latina di Luigi Lanzi	Parma	co' tipi bodoniani	1807
222		2469	Lazzarini, Domenico <1668-1734>	Ulisse il giovane tragedia	Padova	Conzatti, Giovanni Battista <sec. 18.>	1720
223		2430	Lazzarini, Domenico <1668-1734>	Ulisse il giovane tragedia	Bologna	Pisarri, Costantino	1725
224		2008	Legouvé, Gabriel Marie Jean Baptiste	La mort d'Abel. Tragédie, en trois actes et en vers, par le citoyen Le Gouve	Avignon	Bonnet	1793
225		1329	Legouvé, Gabriel Marie Jean Baptiste	Les hommes celebres de l'Italie / par MM. Legouve ... \et al.! ; 29 portraits en pied dessines par Deveria	Paris	Pigoreau	1846
226		895	Leopardi, Giacomo (a cura)	Crestomazia italiana cioè scelta di luoghi insigni o per sentimento o per locuzione raccolti dagli scritti italiani in prosa di autori eccellenti d'ogni secolo per cura del conte Giacomo Leopardi Volume 1-2	Milano	presso Ant. Fort. Stella e figli	1827
227		2371	[Longchamps, Abbè de]	Il Malagrida tragedia trasportata dal verso francese nell'italiano		s.n.t.	dopo il 1763

228		1680	Loparco, Luciano	Ricordi di giovinezza : versi / di Luciano Loparco	Napoli	A. Morano	1877
229		2622	Lucretius Carus, Titus	Di Lucrezio Caro Della natura delle cose libri 6. Tradotti in verso toscano da Alessandro Marchetti ora per la prima volta pubblicati secondo le ultime correzioni, e addizioni da esso fatte	Londra	Stamperia Mackintosh	1779
230		2410	Maffei, Scipione	Le cerimonie comedia	Venezia	Viezzeri, Bonifacio	1728
231		2353	Maffei, Scipione	La Merope tragedia con annotazioni dell'autore, e con la sua risposta alla lettera del sig. di Voltaire. Aggiungesi per altra mano la version francese del sig. Freret, e la inglese del sig. Ayre, con una confutazione della critica ultimamente stampata / [Scipione Maffei]	Verona	Ramanzini, Dionigi	1745
232		2340	Maffei, Scipione	La Merope, tragedia del marchese Scipione Maffei veronese, coll'avvertimento del marchese Gio. Gioseffo Orsi, col ragionamento, e note del padre Sebastiano Paoli	Torino	Stamperia reale	1765
233		1661	Martello, Pier Jacopo	Teatro italiano di PierJacopo Martello parte prima [Opere di PierJacopo Martello Tomo secondo]	Bologna	Dalla Volpe, Lelio	1735
234		1060	Mantovani, Vincenzo	Una lettera al signor Giuseppe Coroin. Commedia in quattro atti	Livorno	Fabbreschi	1855
235		2039	Maulandi, Camillo	Saggio di poesie del cittadino Camillo Maulandi torinese	Crisopoli	co' tipi bodoniani	1799
236		2400	Metastasio, Pietro	Opere drammatiche del sig. abate Pietro Metastasio romano poeta cesareo. Volume primo [-settimo]	Venezia	Bettinelli, Giuseppe	1758
237		2401		Opere drammatiche ... 2.			
238		2402		Opere drammatiche ... 3.			
239		2403		Opere drammatiche ... 4.			
240		2404		Opere drammatiche ... 5.			
241		2385	Metastasio, Pietro	Didone abbandonata dramma per musica	Perugia	Costantini	1734
242		2386	Metastasio, Pietro	Opere drammatiche di Pietro Metastasio. Volume 1. [-14.] Volume 1	Milano	Dalla Societa Tipografica de' Classici Italiani	1823
243		2387	Metastasio, Pietro	Opere drammatiche di Pietro Metastasio. Volume 1. [-14.] Volume 2	Milano	Dalla Societa Tipografica de' Classici Italiani	1823

244		2388	Metastasio, Pietro	Opere drammatiche di Pietro Metastasio. Volume 1. [-14.] Volume 3	Milano	Dalla Societa Tipografica de' Classici Italiani	1823
245		2389	Metastasio, Pietro	Opere drammatiche di Pietro Metastasio. Volume 1. [-14.] Volume 4	Milano	Dalla Societa Tipografica de' Classici Italiani	1823
246		2390	Metastasio, Pietro	Opere drammatiche di Pietro Metastasio. Volume 1. [-14.] Volume 5	Milano	Dalla Societa Tipografica de' Classici Italiani	1823
247		2391	Metastasio, Pietro	Opere drammatiche di Pietro Metastasio. Volume 1. [-14.] Volume 6	Milano	Dalla Societa Tipografica de' Classici Italiani	1823
248		2392	Metastasio, Pietro	Opere drammatiche di Pietro Metastasio. Volume 1. [-14.] Volume 7	Milano	Dalla Societa Tipografica de' Classici Italiani	1823
249		2393	Metastasio, Pietro	Opere drammatiche di Pietro Metastasio. Volume 1. [-14.] Volume 8	Milano	Dalla Societa Tipografica de' Classici Italiani	1823
250		2394	Metastasio, Pietro	Opere drammatiche di Pietro Metastasio. Volume 1. [-14.] Volume 9	Milano	Dalla Societa Tipografica de' Classici Italiani	1823
251		2395	Metastasio, Pietro	Opere drammatiche di Pietro Metastasio. Volume 1. [-14.] Volume 10	Milano	Dalla Societa Tipografica de' Classici Italiani	1823
252		2396	Metastasio, Pietro	Opere drammatiche di Pietro Metastasio. Volume 1. [-14.] Volume 11	Milano	Dalla Societa Tipografica de' Classici Italiani	1823
253		2397	Metastasio, Pietro	Opere drammatiche di Pietro Metastasio. Volume 1. [-14.] Volume 12	Milano	Dalla Societa Tipografica de' Classici Italiani	1823
254		2398	Metastasio, Pietro	Opere drammatiche di Pietro Metastasio. Volume 1. [-14.] Volume 13	Milano	Dalla Societa Tipografica de' Classici Italiani	1824
255		2399	Metastasio, Pietro	Opere drammatiche di Pietro Metastasio. Volume 1. [-14.] Volume 14	Milano	Dalla Societa Tipografica de' Classici Italiani	1824

256		1857	Milizia, Francesco	Del teatro	Venezia	Pasquali, Giambattista	1773
257		841	Da Monte, Conte	Antigono tragedia de l'ecc. m. Conte di Monte Vicentino	Venezia	Comin da Trino	1565 (1629 su scheda)
258		2368	Monti, Vincenzo	Aristodemo, tragedia	Parma	Stamperia reale	1787
259		2374	Rosa Morando, Filippo	Il Medo tragedia di Filippo Rosa Morando accademico filarmonico	Verona	Carattoni, Agostino, erede	1765
260		1697	Morelli, Francesco	Lo stravizzo villereccio epistola al sig. marchese Nicolao D'Incisa / [Francesco Morelli]	Asti	s.n.	1795
261		1833	Morelli, Francesco	Poesie edite ed inedite di Francesco Morelli conte d'Aramengo / raccolte e pubblicate, con cenni intorno alla vita ed alle opere dell'autore da Niccola Gabiani Volume 1	Asti	G. Brignolo	1895
262		1834	Morelli, Francesco	Poesie edite ed inedite di Francesco Morelli conte d'Aramengo / raccolte e pubblicate, con cenni intorno alla vita ed alle opere dell'autore da Niccola Gabiani Volume 2	Asti	G. Brignolo	1895
263		1835	Morelli, Francesco	Poesie edite ed inedite di Francesco Morelli conte d'Aramengo / raccolte e pubblicate, con cenni intorno alla vita ed alle opere dell'autore da Niccola Gabiani Volume 3	Asti	G. Brignolo	1899
264		1691	Morelli, Francesco	Saggio di poesie del conte d. Francesco Morelli	Crisopoli [i.e. Parma]	impresso co' tipi bodoniani	1794
265		2372	Muratori, Lodovico Antonio	Della forza della fantasia umana trattato di Lodovico Antonio Muratori, bibliotecario del serenissimo signor duca di Modena	Venezia	Pasquali, Giambattista	1745
266		no	Muratori, Lodovico Antonio	Delle forze dell'intendimento umano, o sia Il pirronismo confutato, trattato di Lodovico Antonio Muratori, bibliotecario del serenissimo signor Duca di Modena, opposto al libro del preteso monsignore Huet intorno alla debolezza dell'umano intendimento	Venezia	Pasquali, Giambattista	1745
267		2140	Niccolini, Giovanni Battista	Opere / di G.-B. Niccolini ; edizione ordinata e rivista dall'autore. 2° edizione Volume 1	Firenze	Felice Le Monnier	1847
268	Opere / di G.-B. Niccolini ; edizione ordinata e rivista dall'autore. 2° edizione Volume 2			1847			
269	Opere / di G.-B. Niccolini ; edizione ordinata e rivista dall'autore. 2° edizione Volume 3			1847			

270		2408	Niccolini, Giovanni Battista	Arnaldo da Brescia : tragedia / di Gio. Batt. Niccolini	Marsiglia	Tipografia degli eredi Feissat maggiore e Demonchy	1843
271		1682		Ozi letterarii volume 1	Torino	Stamperia Reale	1787
272		1683		Ozi letterarii volume 2	Torino	Stamperia Reale	1787
273		1684		Ozi letterarii volume 3	Torino	Fea	1791
274		1885		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 1	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
275		1886		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 2	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
276		1887		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 3	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
277		1888		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 4	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
278		1889		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 5	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
279		1890		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 6	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
280		1891		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 7	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798

281		1892		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 8	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
282		1893		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 9	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
283		1894		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 10	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
284		1895		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 11	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
285		1896		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 12	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
286		1897		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 13	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
287		1898		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 14	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
288		1899		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 15	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
289		1900		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 16	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798

290		1901		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 17	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
291		1902		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 18	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
292		1903		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 19	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
293		1904		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 20	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
294		1905		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 22	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
295		1906		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 23	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
296		1907		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 24	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
297		1908		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 25	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
298		1909		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 26	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798

299		1910		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 27	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
300		1911		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 28	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
301		1912		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 29	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
302		1913		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 30	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
303		1914		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 31	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
304		1915		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 32	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
305		1916		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 33	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
306		1917		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 34	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
307		1918		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 35	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798

308		1919		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 36	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
309		1920		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 37	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
310		1921		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 38	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
311		1922		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 39	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
312		1923		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 40	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
313		1924		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 41	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
314		1925		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 42	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
315		1926		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 43	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
316		1927		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 44	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798

317		1928		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 45	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
318		1929		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 46	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
319		1930		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 47	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
320		1931		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 48	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
321		1932		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 49	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
322		1933		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 50	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
323		1934		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 51	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
324		1935		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 52	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
325		1936		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 53	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798

326		1937		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 54	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
327		1938		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 55	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
328		1939		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 56	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
329		1940		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 57	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
330		1941		Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro e del più scelto tra gli ottimi diligentemente riveduti sugli originali più accreditati, e adornati di figure in rame Volume 58	Venezia	presso A. Zatta	1784-1798
331		1060	Pellico, Silvio	Eugilde dalla Rocca : cantica / di Silvio Pellico da Saluzzo	Firenze	a spese di A. M. Cardinali	1834
332		1973	Pellico, Silvio	Lettere di Silvio Pellico a Giorgio Briano : aggiuntevi alcune lettere ad altri e varie poesie	Firenze	Le Monnier	1861
333		1989	Pellico, Silvio	Rafaella : romanzo postumo / di Silvio Pellico	Milano	Libreria di educazione e d'istruzione (sulla scheda Carrara)	1877
334		2018	Pellico, Silvio	Prose di Silvio Pellico. Contiene: Le mie prigioni con 12 capitoli aggiunti, Addizioni alle mie prigioni, Dei doveri degli uomini, Critica drammatica, Letteratura e morale, Racconti	Firenze	Le Monnier	1856
335		1430	Pellico, Silvio	Opere complete di Silvio Pellico / con le addizioni di Piero Maroncelli alle Mie prigioni	Milano	presso la libreria di Dante	1857
336		2067	Pellico, Silvio	Poesie. 1: Tragedie / di Silvio Pellico	Firenze	Le Monnier	1859
337		1971	Pellico, Silvio	Poesie: 2: Cantiche e poesie varie / di Silvio Pellico	Firenze	Le Monnier	1860

338		2019	Pellico, Silvio	Epistolario / di Silvio Pellico ; raccolto e pubblicato per cura di Guglielmo Stefani	Firenze	Le Monnier	1856
339		2418	Pepoli, Alessandro	Rotrude tragedia di Alessandro Pepoli	Venezia	dalla tipografia Pepoliana	1795
340		2418	Pepoli, Alessandro	Agamennone tragedia di Alessandro Pepoli	Venezia	dalla tipografia Pepoliana	1794
341		1818	Pepoli, Carlo	Prima centuria delle iscrizioni italiane / di Carlo Pepoli	Pinerolo	tip. di G. Chiantore	1857
342		2624	Pindemonte, Ippolito	Saggio di poesie campestri del cavalier Pindemonte	Parma	dalla Reale Stamperia	1788
343		1713	Plutarchus	Vite di Plutarco Cheroneo degli uomini illustri greci e romani tradotte già per M. Lodovico Domenichi, ed ora diligentemente corrette e confrontate col testo greco stampato a Francoforte l'anno 1599. Abbellite cogli argomenti del Sansovino ... v'è pure aggiunta la vita dell'autore, ed un esatto indice ... Parte prima E questo e il nono anello della collana Istorica greca	Verona	Ramanzini, Dionigi	1744
344		1942	Plutarchus	Les vies des hommes illustres – 1	Amsterdam	Wetstein, Rudolf & Wetstein, Gerard	1724
345		1943		Les vies des hommes illustres – 2			
346		1944		Les vies des hommes illustres – 3			
347		1945		Les vies des hommes illustres – 4			
348		1946		Les vies des hommes illustres – 5			
349		1947		Les vies des hommes illustres – 6			
350		1948		Les vies des hommes illustres – 7			
351		1949		Les vies des hommes illustres – 8			
352		1950		Les vies des hommes illustres – 9			
353		2628	Pope, Alexander	Poesie inglesi di Alessandro Pope di Jacopo Thompson di Tommaso Gray con la traduzione in varie lingue	S.l	S.n.	1791
354		2047	Statius, Publius Papinius	La Tebaide di Stazio di Selvaggio Porpora	Piacenza	Orcesi, Niccolò	1770
355		1003	Quazzi, Giovanni	L'apoteosi di Vittorio Alfieri. Dramma allegorico	Asti	Francesco Pila	1815

356		1541	Racine, Jean	Oeuvres de Jean Racine. Tome premier [-cinquième]. Volume 1	Paris	de l'Imprimerie et de la Fonderie stéréotypes de Pierre Didot l'Aîné, et de Firmin Didot	1817
357		1542		Oeuvres de Jean Racine. Tome premier [-cinquième]. Volume 2	Paris		1817
358		823	Rastrelli, Modesto	Bianca Cappello tragedia / [Rastrelli Modesto]	Londra [i.e. Firenze?]	a spese di Giovacchino Pagani libraio in Firenze	1792
359		2627	Razzi, Silvano	Vite di cinque huomini illustri, m. Farinata degl'Vberti, Duca d'Athene, m. Saluestro Medici, Cosimo Med. il piu vecchio, e Francesco Valori. Scritte dall'abate don Siluano Razzi camaldolense	Firenze	Giunti	1602
360		1634	Ringhieri, Francesco	Tragedie del rev. p. d. Francesco Ringhieri. Tomo terzo	Venezia	Zatta, Antonio & figli	1788
361		1700	Rucellai, Giovanni	Rosmunda, tragedia	Padova	Comino, Giuseppe	1728
362		1432	Runnio, Attilio	Galleria poetica alfieriana di Attilio Runnio	Vicenza	Gio. Battista Vendramini Mosca	1797
363		1059	Redi, Francesco	Poesie di Francesco Redi gentiluomo aretino e accademico della Crusca	Nizza	Società Tipografica	1781
364	A	650	Regaldi, Giuseppe	Vittorio Alfieri : ode / di G. Regaldi ; colla versione latina di Giuseppe Gando	Torino	tip. scolastica di Sebastiano Franco e figli	1863
365	B	2231	Regaldi, Giuseppe	Vittorio Alfieri : ode / di G. Regaldi ; colla versione latina di Giuseppe Gando	Torino	tip. scolastica di Sebastiano Franco e figli	1863
366		910	Salio, Giuseppe	Esame critico di Giuseppe Salio padovano, gia segretario perpetuo dell'Accademia de' Ricovrati, intorno a varie sentenze d'alcuni rinomati scrittori di cose poetiche, e in particolare dell'autore del Paragone della poesia tragica d'Italia con quella di Francia, stampato in Zurigo l'anno 1732 ..	Padova	Comino, Giuseppe	1738

367		1063	Saluzzo Roero, Diodata	Poesie di Diodata Saluzzo torinese tomo 1. [-2.] Volume 1	Pisa	dalla tipografia della Società Letteraria	1802
368		1064		Poesie di Diodata Saluzzo torinese tomo 1. [-2.] Volume 2			1802
369		1663	Saluzzo Roero, Diodata	Ipazia ovvero delle filosofie. Poema di Diodata Saluzzo Roero volume primo [-volume secondo] Volume 1	Torino	Tipografia Regia	1830
370				Ipazia ovvero delle filosofie. Poema di Diodata Saluzzo Roero volume primo [-volume secondo] Volume 1-2			
371		1974	Santarosa, Santorre Annibale : De Rossi, conte di	Storia della rivoluzione piemontese del 1821 / del conte di Santarosa ; versione eseguita sulla terza edizione francese	Torino	presso tutti i librai	1850
372		1845	Maffei, Andrea	Opere di Andrea Maffei. Teatro tragico di Federico Schiller / traduzione del cav. Andrea Maffei Volume 1: Don Carlo ; La vergine d'Orleans / di Federico Schiller	Firenze	F. Le Monnier	1862
373		1846		Opere di Andrea Maffei. Teatro tragico di Federico Schiller / traduzione del cav. Andrea Maffei Volume 2: Wallenstein ; Semele / di Federico Schiller			1863
374		1847		Opere di Andrea Maffei. Teatro tragico di Federico Schiller / traduzione del cav. Andrea Maffei Volume 3: Guglielmo Tell ; Maria Stuarda ; La sposa di Messina / di Federico Schiller			1864
375		1848		Opere di Andrea Maffei. Teatro tragico di Federico Schiller / traduzione del cav. Andrea Maffei Volume 4: I masnadieri ; La congiura del Fiesco ; Cabala ed amore / di Federico Schiller			1865
376		1099	Schlegel, August Wilhelm : von	Corso di letteratura drammatica / di A. W. Schlegel ; versione italiana con note di Giovanni Gherardini	Napoli	Gabriele Sarracino	1859
377		1656	Seneca, Lucius Annaeus <4 a.C.-65>	Tragoediae cum notis integris Johannis Frederici Gronovii, et selectis Justi Lipsii, M. Antonii Delrii, Jani Gruteri, H. Commelini, Josephi Scaligeri, Danielis et Nicolai Heinsiorum, Thomae Farnabii aliorumque	Delft	Beman, Adriaan	1728
378		2426	Sperone, Speroni	Canace tragedia del sig. Sperone Speroni alla quale sono aggiunte alcune altre sue compositioni, & una apologia, & alcune lettioni in difesa della tragedia	Venezia	Alberti, Giovanni	1597
379		2011	Stefonio, Bernardino	Crispus tragoedia Bernardini Stephonii Sabini presbyteri e Societate Iesu	Roma	Vullietti, Carlo	1601

380		1365	Tana, Carlo Giambattista	Il conte Pioletto commedia piemontese	Torino	Briolo, Giammichele	1784
381		836	Tasso, Torquato	Trattato della dignità ed altri inediti scritti / di Torquato Tasso ; premessa una notizia intorno ai codici manoscritti di cose italiane conservati nelle biblioteche del mezzodi della Francia, ed un cenno sulle antichità di quella regione del cavaliere Costanzo Gazzera	Torino	Stamperia Reale	1838
382		45	Capuzzi, Epifanio	A literal prose translation of five select pieces from the works of Tasso, Metastasio and Alfieri with the accent on the text, and explanatory notes ... Translated by E. Capuzzi ... Vol. 1. [-2.] A literal prose translation of five select pieces from the works of Tasso, Metastasio and Alfieri with the accent on the text, and explanatory notes ... Translated by E. Capuzzi ... Vol. 1.	Leghorn	printed and sold by John Sardi and son. Marsiliana street	1826
383				A literal prose translation of five select pieces from the works of Tasso, Metastasio and Alfieri with the accent on the text, and explanatory notes ... Translated by E. Capuzzi ... Vol. 1. [-2.] A literal prose translation of five select pieces from the works of Tasso, Metastasio and Alfieri with the accent on the text, and explanatory notes ... Translated by E. Capuzzi ... Vol. 2			
384		2052		Teatro italiano o sia Scelta di tragedie per uso della scena tomo primo [-terzo, ed ultimo]	Verona	Vallarsi, Jacopo	1723
385		2053					1723
386		2054					1725
387		2014	[A cura di Scipione Maffei]	Teatro italiano o sia Scelta di tragedie per uso della scena tomo primo [-terzo ed ultimo]	Venezia	Orlandini, Stefano	1746
388		2015					
389		2016					
390		1049		Teatro italiano antico. Tomo 1			1786
391		1050		Teatro italiano antico. Tomo 2			1786

392		1051		Teatro italiano antico. Tomo 3	Londra [i.e. Livorno]	Masi, Tommaso & C.	1787
393		1052		Teatro italiano antico. Tomo 4			1787
394		1053		Teatro italiano antico. Tomo 5			1787
395		1054		Teatro italiano antico. Tomo 6			1788
396		1055		Teatro italiano antico. Tomo 7			1788
397		1056		Teatro italiano antico. Tomo 8			1789
398		1152-1210		Il teatro moderno applaudito ossia raccolta di tragedie, commedie, drammi e farse che godono presentemente del più alto favore sui pubblici teatri, così italiani, come stranieri : corredata di notizie storico-critiche e del Giornale dei teatri di Venezia	Venezia	Antonio Rosa	1797-1801
399		2072	Varano, Alfonso	Giovanni di Giscala, tiranno del tempio di Gerusalemme	Venezia	Valvasense, Pietro	1754
400		2629/a	Villani, Matteo	La prima parte della cronica vniuersale de suoi tempi di Matteo Villani cittadino fiorentino	Firenze	Torrentino, Lorenzo	1554
401		2629/b	Villani, Matteo	La seconda parte della Cronica uniuersale de suoi tempi			1554
402	A	1314	Vitaliani, Cesare	Vittorio Alfieri a Roma : commedia storica in 5 atti / di Cesare Vitaliani	Milano	Libreria editrice	1876
403	B	1066	Vitaliani, Cesare	Vittorio Alfieri a Roma : commedia storica in 5 atti / di Cesare Vitaliani	Milano	Libreria editrice	1876
404	C	1058	Vitaliani, Cesare	Vittorio Alfieri a Roma : commedia storica in 5 atti / di Cesare Vitaliani	Milano	Libreria editrice	1876
405		2626	//	Vocabolario portatile per agevolare la lettura degli autori italiani ed in specie di Dante	Parigi	Prault de Saint Germain, Marcel	1768
406		1951		Theatre de Voltaire, augmentée de plusieurs pièces, qui n'ont été imprimées que depuis la mort de l'auteur, & qui ne se trouvent que dans l'édition des œuvres complètes, imprimées à Kell. Tome premier [douzieme] Volume 1	Toulouse	chez J.B. Broulhiet	1790
407		1952		Theatre de Voltaire, augmentée de plusieurs pièces, qui n'ont été imprimées que depuis la mort de l'auteur, & qui ne se trouvent que dans l'édition des œuvres complètes, imprimées à Kell. Tome premier [douzieme] Volume 2	Toulouse	chez J.B. Broulhiet	1790
408		1953		Theatre de Voltaire, augmentée de plusieurs pièces, qui n'ont été imprimées que depuis la mort de l'auteur, & qui ne se trouvent que dans l'édition des œuvres complètes, imprimées à Kell. Tome premier [douzieme] Volume 3	Toulouse	chez J.B. Broulhiet	1790

409		1954	Voltaire	Theatre de Voltaire, augmentée de plusieurs pièces, qui n'ont été imprimées que depuis la mort de l'auteur, & qui ne se trouvent que dans l'édition des œuvres complètes, imprimées à Kell. Tome premier [douzieme] Volume 4	Toulouse	chez J.B. Broulhiet	1790
410		1955		Theatre de Voltaire, augmentée de plusieurs pièces, qui n'ont été imprimées que depuis la mort de l'auteur, & qui ne se trouvent que dans l'édition des œuvres complètes, imprimées à Kell. Tome premier [douzieme] Volume 5	Toulouse	chez J.B. Broulhiet	1790
411		1956		Theatre de Voltaire, augmentée de plusieurs pièces, qui n'ont été imprimées que depuis la mort de l'auteur, & qui ne se trouvent que dans l'édition des œuvres complètes, imprimées à Kell. Tome premier [douzieme] Volume 6	Toulouse	chez J.B. Broulhiet	1790
412		1957		Theatre de Voltaire, augmentée de plusieurs pièces, qui n'ont été imprimées que depuis la mort de l'auteur, & qui ne se trouvent que dans l'édition des œuvres complètes, imprimées à Kell. Tome premier [douzieme] Volume 7	Toulouse	chez J.B. Broulhiet	1790
413		1958		Theatre de Voltaire, augmentée de plusieurs pièces, qui n'ont été imprimées que depuis la mort de l'auteur, & qui ne se trouvent que dans l'édition des œuvres complètes, imprimées à Kell. Tome premier [douzieme] Volume 8	Toulouse	chez J.B. Broulhiet	1790
414		1959		Theatre de Voltaire, augmentée de plusieurs pièces, qui n'ont été imprimées que depuis la mort de l'auteur, & qui ne se trouvent que dans l'édition des œuvres complètes, imprimées à Kell. Tome premier [douzieme] Volume 9	Toulouse	chez J.B. Broulhiet	1790
415		1960		Theatre de Voltaire, augmentée de plusieurs pièces, qui n'ont été imprimées que depuis la mort de l'auteur, & qui ne se trouvent que dans l'édition des œuvres complètes, imprimées à Kell. Tome premier [douzieme] Volume 10	Toulouse	chez J.B. Broulhiet	1790
416		1961		Theatre de Voltaire, augmentée de plusieurs pièces, qui n'ont été imprimées que depuis la mort de l'auteur, & qui ne se trouvent que dans l'édition des œuvres complètes, imprimées à Kell. Tome premier [douzieme] Volume 11	Toulouse	chez J.B. Broulhiet	1790
417		1962		Theatre de Voltaire, augmentée de plusieurs pièces, qui n'ont été imprimées que depuis la mort de l'auteur, & qui ne se trouvent que dans l'édition des œuvres complètes, imprimées à Kell. Tome premier [douzieme] Volume 12	Toulouse	chez J.B. Broulhiet	1790

418		2341	Voltaire	Raccolta compiuta delle tragedie del sig. di Voltaire trasportate in versi italiani da varj. ... Tomo primo	Venezia	Pezzana, Niccolò	1783
419		2342		Raccolta compiuta delle tragedie del sig. di Voltaire trasportate in versi italiani da varj. ... Tomo secondo			
420		2343		Raccolta compiuta delle tragedie del sig. di Voltaire trasportate in versi italiani da varj. ... Tomo terzo			
421		2344		Raccolta compiuta delle tragedie del sig. di Voltaire trasportate in versi italiani da varj. ... Tomo quarto			
422		2345		Raccolta compiuta delle tragedie del sig. di Voltaire trasportate in versi italiani da varj. ... Tomo quinto			
423		2346		Raccolta compiuta delle tragedie del sig. di Voltaire trasportate in versi italiani da varj. ... Tomo sesto			
424		825	Zanotti, Francesco	Dell'arte poetica. Ragionamenti cinque del signor Francesco Maria Zanotti alla nobil donna la signora marchesa Maria Dolfi Ratta	Napoli	Porsile, Serafino	1787