

Scuola di alta formazione “Cattedra Vittorio Alfieri”

2006 - 2021

2006 - I anno

ARGOMENTO - *Vittorio Alfieri e i generi letterari*

18 settembre

GUIDO DAVICO BONINO (Presidente, Università di Torino) – Apertura

BARTOLO ANGLANI (Un. di Bari)

Alfieri autobiografico

CARLA FORNO (Un. di Torino)

L'Epistolario di Alfieri

19 settembre

GUIDO SANTATO (Un. di Padova)

Alfieri satirico

SIMONA COSTA (Un. di Roma)

Alfieri comico

20 settembre

GUIDO DAVICO BONINO (Un. di Torino)

Alfieri tragico

BEATRICE ALFONZETTI (Un. di Roma)

Alfieri tragico

21 settembre

GIOVANNI TESIO (Un. Piemonte Orientale)

Alfieri lirico

MARCO CERRUTI (Un. di Torino)

Alfieri politico

22 settembre

EDOARDO SANGUINETI (Un. di Genova) – non potè essere presente

Il mio Alfieri

ANGELO FABRIZI (Un. di Cassino)

Bibliografia alfieriana

2007 - II anno

ARGOMENTO - *Le Tragedie di Alfieri (primo anno)*

10 settembre

GUIDO DAVICO BONINO (Presidente, Università di Torino) - Apertura

ID. (Un. di Torino)

Oreste

ELENA ROSSI (Un. di Pisa)

11 settembre

GIORGIO BARBERI SQUAROTTI (Un. di Torino)

Virginia

ENRICO MATTIODA (Un. di Torino)

Antigone

12 settembre

CARLA FORNO (Un. di Torino)

Antonio e Cleopatra

ANGELO FABRIZI (Un. di Cassino)

Ottavia

13 settembre

ROBERTA TURCHI (Un. di Firenze)

Rosmunda

ROBERTO ALONGE (Un. di Torino)

Filippo

14 settembre

MARZIA PIERI (Un. di Siena)

Polinice

POMERIGGIO A DISPOSIZIONE PER PROIEZIONI VIDEO

2008 - III anno

ARGOMENTO - *Le Tragedie di Alfieri (secondo anno)*

8 settembre

GUIDO DAVICO BONINO (Presidente, Università di Torino) - Apertura

CARLO CARENA

Timoleone

ROBERTO TESSARI (Un. di Torino)

Merope

9 settembre

GUIDO DAVICO BONINO (Un. di Torino)

Maria Stuarda

ANDREA DE ROSA (regista teatrale)

Maria Stuarda

10 settembre

VALTER BOGGIONE (Un. di Torino)

Congiura de' Pazzi

PAOLA TRIVERO (Un. di Torino)

Don Garzia

11 settembre

FRANCESCO SPERA (Un. di Milano)

Mirra

LAURA NAY (Un. di Torino)

Saul

12 settembre

PAOLO DE BENEDETTI (Bibliista - Un. di Urbino)

Saul

ENRICO MATTIODA (Un. di Torino)

Agide

2009 - IV anno

ARGOMENTO - Le Tragedie di Alfieri (terzo anno)

7 settembre

GIAN MARIO ANSELMI (Presidente, Università di Bologna) - Apertura

ANDREA BATTISTINI (Un. di Bologna)

La poetica del Sublime nelle Tragedie di Vittorio Alfieri

CARLO VAROTTI (Un. di Parma)

Lezione di carattere generale

8 settembre

GUIDO DAVICO BONINO (Un. di Torino)

Bruto Secondo

SILVIA CONTARINI (Un. di Udine)

Alfieri e Anton Francesco Gori

9 settembre

GIORGIO BARBERI SQUAROTTI (Un. di Torino)

Alfieri. Le Tragedie

ENRICO MATTIODA (Un. di Torino)

Bruto Primo

10 settembre

LAURA NAY (Un. di Torino)

Sofonisba

CLARA LERI (Un. di Torino)

Abele

11 settembre

CLAUDIO SENSI (Un. di Torino)

Alceste seconda

INTERVENTI DEI BORSISTI.

2010 - V anno

ARGOMENTO - *Alfieri politico*

6 settembre

GIAN MARIO ANSELM (Presidente, Università di Bologna) - Apertura

GIUSEPPE RANDO (Un. di Messina)

Alfieri protomoderno

GUIDO SANTATO (Un. di Padova)

Riflessioni sul trattato Della Tirannide

7 settembre

CARLO VAROTTI (Un. di Parma)

Alfieri: le Commedie

ROBERTA TURCHI (Un. di Firenze)

L'America libera

8 settembre

FRANCESCA FEDI (Un. di Parma)

Fra Timoleone e America libera

GINO RUOZZI (Un. di Bologna)

Libertà, Repubblica e Rivoluzione francese in Casanova, Pietro Verri e Alfieri

9 settembre

SIMONA COSTA (Un. di Roma)

Saul: il potere, la religione, la politica

GABRIELLA FENOCCHIO (Un. di Bologna)

Le Satire

10 settembre

INTERVENTI DEI BORSISTI.

CONFERENZA APERTA AL PUBBLICO DI CLAUDIO MACCARI (borsista)

Alfieri e la censura

2011- VI anno

ARGOMENTO - *Alfieri e gli Autori delle letterature europee*

5 settembre

GIAN MARIO ANSELM (Presidente, Università di Bologna) - Apertura

BARTOLO ANGLANI (Un. di Bari)

Alfieri e Montaigne

ALBERTO BENISCELLI (Un. di Genova)

Alfieri e Racine

6 settembre

BARTOLO ANGLANI (Un. di Bari)

Alfieri e Rousseau

GABRIELLA FENOCCHIO (Un. di Bologna)
Alfieri e Voltaire

7 settembre

GIULIANA FERRECCIO (Un. di Torino)
Alfieri e Byron

INTERVENTI DEI BORSISTI.

8 settembre

GIOVANNA PINNA (Un. del Molise)
Alfieri e Schiller

GUIDO DAVICO BONINO (Un. di Torino)
Alfieri e Shakespeare

9 settembre

ANGELO FABRIZI (Un. di Cassino)
Alfieri e l'Ossian di Macpherson

RENZO RABBONI (Un. di Udine)
Puskin e Alfieri (con altri russi)

2012- VII anno

ARGOMENTO - *Alfieri fra Commedia e Satira*

3 settembre

GIAN MARIO ANSELMINI (Presidente, Università di Bologna) - Apertura

SIMONA COSTA (Un. di Roma)

Achille e Tersite: "sublime" e "antisublime" nell'opera alfieriana

FABIO GIUNTA (Un. di Bologna)

L'etica "tragica" nella Finestrina di Alfieri

4 settembre

MARCO STERPOS (curatore Edizione Nazionale Opere di V. Alfieri, Un. di Firenze) -

Storia dell'Alfieri comico

ENRICO MATTIODA (Un. di Torino)

Verso l'Antidoto

5 settembre

MARCO STERPOS

Le satire "classiste" e il pensiero politico dell'ultimo Alfieri

VINCENZO PLACELLA (Un. di Napoli "L'Orientale")

Poteva Alfieri far ridere?

6 settembre

ANTHI NIKAS (borsista, Un. di Napoli "L'Orientale"/Un. di Atene)

Alfieri e Aristofane

LISA SCOTTO D'ANIELLO (borsista, Un. di Napoli "L'Orientale")
Pietro Aretino "de' principi il flagello" e Vittorio Alfieri
BARTOLO ANGLANI (Un. di Bari)
La Vita come opera tragicomica

7 settembre

GABRIELLA FENOCCHIO (Un. di Bologna/Ginevra)
Aspetti comici del dialogo satirico
POMERIGGIO DEDICATO AD ALTRE ATTIVITÀ: CONFERENZA DI TOMOMI ONISHI
VIDEO A CURA DI CARLA FORNO E ALTRI INTERVENTI

2013- VIII anno

ARGOMENTO – Memoria e scrittura

2 settembre

GIAN MARIO ANSELMI (Presidente, Università di Bologna) - Apertura
ANGELO FABRIZI (Un. di Cassino)
Itinerari nella Vita di Vittorio Alfieri
EPIFANIO AJELLO (Un. di Salerno)
Una terza autobiografia di Carlo Goldoni?

3 settembre

ANGELO FABRIZI (Un. di Cassino)
Biografie alfieriane fra Otto e Novecento
VINCENZA PERDICHIZZI (Un. di Strasburgo)
Autobiografia di un poeta tragico. Modelli e antimodelli letterari nella Vita di Vittorio Alfieri

4 settembre

ROBERTO UBBIDIENTE (Berlin, Humboldt Universität)
De Amicis autobiografico: una lettura de La mia officina
VALTER BOGGIONE (Un. di Torino)
Le "autobiografie" di Machiavelli

5 settembre

ANDREA BATTISTINI (Un. di Bologna)
Le scritture dell'io
ANDREA BATTISTINI
Il genere dell'autobiografia nel Settecento

6 settembre

ROBERTA FEDI (Un. di Parma)
Le Memorie di Giacomo Casanova
BARTOLO ANGLANI (Un. di Bari)
Rousseau: lo sguardo, la memoria, l'oblio
INTERVENTI DEI BORSISTI

2014- IX anno

ARGOMENTO – *Cantieri Alfieriani. Lo stato attuale della ricerca su Alfieri. Progetti e prospettive*

3 settembre

MARIAROSA MASOERO (Presidente, Un. di Torino) - Apertura

GABRIELLA FENOCCHIO (Un. di Bologna - Ginevra)

“Silogizzando con severo brio”: per un commento delle Satire di Vittorio Alfieri.

WILLIAM SPAGGIARI (Un. di Milano)

Due momenti dei viaggi di Alfieri: Russia e Spagna

4 settembre

LAURA NAY (Un. di Torino)

La tirannide degli affetti

GINO RUOZZI (Un. di Bologna)

“Algarotti, Casanova, Alfieri in viaggio per l'Europa”

5 settembre

CHRISTIAN DEL VENTO (Un. Sorbonne Nouvelle - Paris 3)

Vittorio Alfieri: uno scrittore e la sua biblioteca

PATRIZIA PELLIZZARI (Un. di Torino)

“Alfieri e i classici greci e latini: un cantiere (sempre) aperto”

2015 – non organizzata

2016- X anno

ARGOMENTO – *Il genere epistolare. Lettere ed Epistolari*

29 agosto

GIAN MARIO ANSELMI (Un. di Bologna)

Le lettere di Machiavelli tra riflessione politica e travagli privati

FABIO GIUNTA (Un. di Bologna)

L'epistolario come autobiografia. Le lettere di Tasso e Marino

30 agosto

ANGELO FABRIZI (Un. di Cassino)

L'epistolario alfieriano. Problemi e novità

ALBERTO BENISCELLI (Un. di Genova, con colleghi del gruppo di lavoro)

Per una nuova edizione dell'epistolario di Metastasio

31 agosto

ANGELO FABRIZI (Un. di Cassino)
Le lettere fra Giuseppe Pelli e Alfieri
BARTOLO ANGLANI (Un. di Bari)
Le lettere dei fratelli Verri.

1 settembre

BARTOLO ANGLANI (Un. di Bari)
Lettere di Stendhal
ROBERTO DAPAVO (borsista, Un. di Torino/Milano)
Per una edizione delle lettere della Contessa d'Albany conservate nel fondo Nomis di Cossilla della Biblioteca Civica Centrale di Torino
ROSA NECCHI (borsista, Un. di Parma)
Il carteggio Denina – Bodoni

2 settembre

GIULIA GIANOTTI (borsista, Un. di Torino)
Tra finzione letteraria e realtà biografica. Le lettere di Francesco Elia nell'Archivio della Fondazione Centro di Studi Alfieriani
FEDERICA GIALLOMBARDO (borsista, Un. di Torino)
L'anima morta e il cuore sepolto. La lettera di Tommaso Valperga di Caluso alla Contessa d'Albany (1804-1807) in morte di Vittorio Alfieri
MILENA CONTINI (borsista, Un. di Milano/Torino)
Libri, "solo mio conforto, unico mio sollievo": le lettere "astigiane" del De Rossi al Caluso
DONATELLA DONATI (borsista, Un. di Milano/Poitiers),
Itinerari e percorsi di lettura nell'Epistolario di Ugo Foscolo

2017- XI anno

ARGOMENTO – *La letteratura di viaggio*

4 settembre

FRANCO ARATO (Un. di Torino)
Viaggiatori sedentari e viaggiatori avventurosi nel secolo dei lumi
RENZO RABBONI (Un. di Udine)
Dal taccuino al racconto del viaggio: in Europa con Antonio Conti, Pindemonte e Alfieri

5 settembre

RICCIARDA RICORDA (Un. Ca' Foscari, Venezia)
Viaggiatori italiani verso Levante: Alberto Fortis e Saverio Scrofani
ROSARIO PORTALE (Un. di Catania)
Patrick Brydone e la "scoperta" della Sicilia

6 settembre

LUIGI MARFÈ (Un. di Torino)
Sull'utilità dei viaggi. La tradizione del Grand Tour da Montaigne a Goethe

GIUSY TARDANICO (borsista, Un. di Torino)

La relazione tra ironia e malinconia in alcuni viaggiatori francesi in Sicilia durante la prima metà dell'Ottocento

7 settembre

BARTOLO ANGLANI (Un. di Bari)

I fratelli Verri e il viaggio illuministico

GABRIELLA FENOCCHIO (Un. di Bologna)

Vittorio Alfieri e la Satira I viaggi

8 settembre

SILVIA ULRICH (Un. di Torino)

Dal Grand Tour al Grand Hotel. La nascita della moderna villeggiatura in Germania, Austria e Svizzera

SERGHEI LOGHISH (Un. di Minsk)

Il viaggio immaginario nella poesia russa, francese e italiana dell'ultimo Ottocento

INTERVENTI DEI BORSISTI

2018- XII anno

ARGOMENTO –Alfieri politico

4 settembre

PATRIZIA PELLIZARI (Un. di Torino),

La politica nell'”officina”: traduzioni, epigrafi, postille.

ENRICO MATTIODA (Un. di Torino),

L'antidoto, una fiaba politica.

5 settembre

STEFANO DELUCA (Un. Suor Orsola Benincasa, Napoli)

Alfieri politico. Le culture politiche italiane allo specchio tra Otto e Novecento

GIUSEPPE RANDO (Un. di Messina)

Alfieri costituzionalista.

6 settembre

FRANCO ARATO (Un. di Torino)

Un intellettuale non organico? Vittorio Alfieri e il trattato Del Principe e delle Lettere

STEFANO VERDINO (Un. di Genova)

L'ultimo Alfieri politico e la controrivoluzione.

7 settembre

VINCENZO FERRONE (Un. di Torino, Presidente Fondazione Luigi Firpo)

Alfieri e la cultura del tardo Illuminismo

RENZO RABBONI (Un. di Udine)

Anglomania e rivoluzione francese in Alfieri e Pindemonte.

8 settembre (sabato mattina)

INTERVENTI DEI BORSISTI

2019- XIII anno

ARGOMENTO –«*Ma le parole si vedono elle, o si ascoltano?*»

(V. Alfieri, Risposta alla Lettera di Ranieri de' Calzabigi). Il Teatro fra Sette e Ottocento: autori e attori, versi e musica, modelli iconografici

3 settembre

ENRICO MATTIODA (Un. di Torino)

Di alcune aporie del teatro settecentesco

PIER MARIO VESCOVO (Un. di Venezia)

Composizione e concertazione del dramma nella pratica e teoria teatrale del XVIII secolo (e oltre)

4 settembre

RENZO RABBONI (Un. di Udine)

I Bentivoglio d'Aragona nella vita teatrale della Ferrara di Sei-Settecento

MILENA CONTINI (borsista, Un. di Torino)

Stanislao Marchisio: un commerciante a teatro

5 settembre

MARCO BIZZARINI (Un. di Napoli Federico II)

La rinascita della tragedia nella drammaturgia musicale del Settecento

ROBERTO UBBIDIENTE (Humboldt-Universität di Berlino)

Un teatro a cielo aperto: Napoli ai tempi di Alfieri. Quasi un intermezzo

6 settembre

ANNA BARSOTTI (Un. di Pisa)

Alfieri autore/attore/capocomico e i suoi Saul recitati da grandi attori dell'Ottocento (Modena, Salvini)

RENZO GUARDENTI (Un. di Firenze)

Teatro e iconografia in Europa tra Sette e Ottocento. Note di metodo ed esempi.

7 settembre

ELENA ZILOTTI (borsista, Un. di Verona)

Spaccati di prassi teatrale dai carteggi di Francesco Albergati Capacelli con Voltaire e Goldoni

INTERVENTI DEI BORSISTI

2020- XIV anno

ARGOMENTO –«*Carte messaggere e care*». *Lettere ed Epistolari fra Sette e Ottocento*

31 agosto

VALTER BOGGIONE (Presidente, Un. di Torino) - Apertura

CORRADO VIOLA (Un. di Verona – C.R.E.S., Centro di ricerca sugli Epistolari del 700) – in presenza
Epistolografia del Settecento: per un'introduzione

VITTORIO COLOMBO (Un. di Bologna) – in presenza

Vittorio Alfieri: lettere, manoscritti e cimeli

1 settembre

VINCENZA PERDICHIZZI (Un. di Strasburgo) – in presenza

Interlocutori e lettori nell'Epistolario di Alfieri

GILBERTO PIZZAMIGLIO (Un. di Venezia) – in mod. telematica

L'epistolario di Angelo Calogera' nella Venezia di metà Settecento

2 settembre

ROBERTO UBBIDIENTE (Humboldt Universität, Berlin) – in presenza

I tedeschi e la Germania nell'Epistolario e nello Zibaldone leopardiano

RICCIARDA RICORDA (Un. di Venezia) – in mod. telematica

Il carteggio di Carlo Gozzi

3 settembre

FABIO DANELON (Un. di Verona) – in presenza

I carteggi di Giammaria Mazzuchelli: un caso di studio

WILLIAM SPAGGIARI (Un. di Milano) – in presenza

Prima di Alfieri: "il Caffè" e la poesia del Lumi

4 settembre

GIAN MARCO GASPARI (Un. dell'Insubria) – in presenza

Da Milano all'Europa (e ritorno): il carteggio di Pietro e Alessandro Verri

MATTEO NAVONE - LUCA BELTRAMI – GIORDANO RODDA (Un. di Genova) - in presenza.

Verso il nuovo commento all'epistolario di Metastasio: primi specimina dai carteggi con Leopoldo Trapassi e Giuseppe Peroni

5 settembre

FRANCESCA BIANCO (corsista, Un. di Padova) - in mod. telematica

Cesarotti: componimenti per musica dall'epistolario alla scena

MILENA CONTINI (corsista, Un. di Torino) – in mod. telematica

"Signor abate mio stimatissimo": le 213 lettere a Valperga Caluso, conservate nell'Archivio del Centro di Studi Alfieriani

GIULIA GIANOTTI (corsista, Un. di Torino) – in presenza

"La rivoluzione nel governo è totale". La "seconda" rivoluzione francese nel Carteggio fra Vittorio Alfieri e Tommaso Valperga di Caluso"

EZIO CLAUDIO PIA (corsista, Un. di Torino) – in presenza

Un' "istoriale contesa": trattati e missive tra agiografia e storia municipale (1808-1809)

ELENA ZILOTTI (corsista, Un. di Verona) - in mod. telematica

Lettere e attori viaggianti: Luigi Delicati e Carlo Coralli tra Londra e Parigi

2021- XV anno

ARGOMENTO – Vittorio Alfieri e i generi letterari. Rapporto dialettico con le fonti e sfide della scrittura

30 agosto

STEFANO DE LUCA (Un. Suor Orsola Benincasa, Napoli) – in presenza

Tirannide, ou despotisme. Il contributo di Alfieri al dibattito europeo.



“Centro di Studi Alfieriani”
- ASTI -

MONICA ZANARDO (Un. di Padova) – in presenza
Alfieri autobiografo tra Vita, Rime e archivio d'autore

31 agosto

CHRISTIAN DE VENTO (Un. Sorbonne nouvelle) - in presenza
Alfieri lettore

GIUSEPPE RANDO (Un. di Messina) – in mod. telematica
La svolta costituzionalistica, la «perplexità del cuore umano» e la riforma drammaturgica di Vittorio Alfieri

1 settembre

VINCENZA PERDICHIZZI (Un. di Strasburgo) – in mod. telematica
Pensare con i classici, vivere con i suoi. Vittorio Alfieri tra antichi e moderni

BARTOLO ANGLANI (Un. di Bari) – in mod. telematica
Le avventure del conte Alfieri a Londra

2 settembre

GABRIELLA FENOCCHIO (Un. di Bologna) – in mod. telematica
«Al Malevolo Lettore». La satira alfieriana.

MATTEO NAVONE (Un. di Genova) – in presenza
Generi e forme letterarie nel Misogallo di Vittorio Alfieri

venerdì 3 settembre

FABIO GIUNTA (Un. di Bologna) – in presenza
Aspetti del comico nell'opera di Alfieri

ENRICO MATTIODA (Un. di Torino) - in presenza
Le tragedie: tra ideazione e ricezione

4 settembre

Interventi dei BORSISTI

ROBERTA COMES (borsista, Un. del Salento)
Lettura psicocritica dell'Alfieri politico

ALESSANDRO VUOZZO (borsista, Un. di Bologna. Un. Sorbonne Nouvelle, Parigi)
Riflessioni a margine del cantiere ecdotico dell'America Libera

GIOVANNA DI MARTINO (Un. di Oxford; UCL, University College of London) – in mod. telematica
Eschilo, Alfieri e la riforma del teatro tragico in Italia

FABRIZIO FOLIGNO (borsista, Un. La Sapienza, Roma; Un. di Pisa)
«Il nome e il come». Per una biografia intellettuale di Agostino Tana

CHANTAL FANTUZZI (borsista, Un. di Parma)
Agide

MIRIAM KAY (borsista, Un. La Sapienza, Roma; Un. di Pisa)
Della Nuova Scuola Drammatica di Ugo Foscolo: il progetto, i manoscritti, le questioni

MARTINA PETRI (borsista, Un. La Sapienza, Roma)
Studio di un sommario inedito delle Lettere scritte dall'Inghilterra di Ugo Foscolo



“Centro di Studi Alfieriani”
- ASTI -

ELENA ZILOTTI (Un. di Verona)

Memorie di teatro privato a Verona nel secondo Settecento

Cristian Masi (Premio Speciale della Fondazione “Centro di Studi Alfieriani” al concorso per giovani attori promosso dalla Fondazione “Gabriele Accomazzo per il Teatro” 2021)

Letture