



RELAZIONE DI REVISIONE DEL CONTO CONSUNTIVO 2023 DELLA FONDAZIONE “CENTRO DI STUDI ALFIERIANI”

In applicazione degli artt. 17 e 21 dello Statuto, il Collegio dei Revisori, composto da Marco Scazzola e Patrizia Micoli, nominati dal Ministero della Cultura, e da Paolo Mastrocola, designato dal Prefetto di Asti, ha svolto la revisione del conto consuntivo 2023 della Fondazione “Centro di Studi Alfieriani”.

Tale attività è stata svolta in base all’esame della documentazione contabile, alla nota sul conto ed alla relazione sulle attività svolte.

In assenza di specifiche disposizioni in materia di natura statutaria e regolamentare, il documento contabile è stato elaborato secondo il modello semplificato per enti no-profit in base all’atto di indirizzo dell’Agenzia per le onlus dell’11 febbraio 2009.

Il conto evidenzia le somme incassate e pagate nel corso dell’anno, nonché quelle rimaste da incassare e da pagare che rappresentano i crediti ed i debiti esistenti al 31 dicembre 2023.

La Fondazione è stata gestita per la maggior parte dell’anno dal Commissario prof.ssa Carluccio, alla quale il Prefetto di Asti ha ulteriormente prorogato l’incarico per 6 mesi con decreto del 9 dicembre 2022 e successivamente per l’ulteriore periodo necessario alla nomina del Presidente dell’Ente (avvenuta con decreto del Ministro della Cultura del 26 ottobre 2023) e per l’insediamento del Consiglio di Amministrazione, con decreto del 13 ottobre 2023.

INCASSI E PAGAMENTI

Gli importi degli incassi e pagamenti coincidono con i movimenti registrati nell’estratto del conto n. 35621 tenuto presso la Banca di Asti.

Il totale degli incassi ammonta a Euro 168.814,16, di cui Euro 15.123,40 come incassi di gestione (contributo del comune di Asti e proventi diversi), e Euro 153.690,76 come incassi connessi ad attività progettuali, così distinti:

- Ministero della Cultura: Euro 122.683,16
- Compagnia San Paolo: Euro 31.007,60.

Il totale dei pagamenti effettuati assommano a Euro 140.616,28, di cui Euro 80.145,83 per spese di gestione, Euro 35.135,19 per attività progettuali e Euro 25.335,26 per residui passivi.

Tenuto conto del saldo iniziale di cassa di Euro 13.811,23 e dei suddetti movimenti in entrata ed in uscita, il saldo positivo del conto corrente al 31 dicembre 2023 è pari a Euro 42.009,11.

La gestione finanziaria della Fondazione è stata caratterizzata, in particolare, dai contributi concessi dal Ministero della Cultura, tra i quali quello della tabella triennale, che hanno permesso lo svolgimento di diverse attività come risulta dalla relazione allegata al conto, nonché la regolare liquidazione degli stipendi e dei relativi contributi, delle spese di gestione e dei progetti svolti nell'anno, come quello della "Cattedra Vittorio Alfieri".

Si prende atto che ha iniziato a dispiegare i propri effetti la convenzione stipulata alla fine del 2022 con il comune di Asti e la Fondazione Asti Musei, per la valorizzazione del patrimonio museale e culturale della Fondazione Centro di Studi Alfieriani; tale accordo permette di promuovere l'organizzazione di nuovi eventi e manifestazioni, per favorire la promozione e la diffusione della conoscenza del patrimonio culturale alfieriano.

Si prende atto che prosegue regolarmente il rimborso alla Agenzia delle Entrate Riscossione della rateizzazione concessa per la liquidazione di debiti pregressi.

Sono stati saldati nell'anno debiti pregressi a professionisti, fornitori e revisori per Euro 25.335,26, riducendo la situazione debitoria dell'Ente.

SITUAZIONE CREDITORIA E DEBITORIA

Per quanto riguarda i crediti rilevati a fine anno, si registrano entrate per attività da incassare per Euro 10.000,00, di cui Euro 7.500 del Ministero della Cultura e Euro 2.500 della Regione Piemonte. I debiti rilevati al 31 dicembre 2023 assommano a Euro 13.282,49, collegati all'accantonamento del TFR ed al saldo di fatture connesse al progetto di restauro delle pergamene.

Si segnala che il Ministero della cultura ha approvato il finanziamento del progetto Mediateca Alfieriana con fondi PNRR per Euro 46.400,00, da utilizzare entro 18 mesi dalla concessione, su presentazione di documentazione di SAL e di saldo finale.

A seguito dei pagamenti effettuati nell'anno, i debiti pregressi si sono ridotti a Euro 20.972,00, comprendendo i compensi dei revisori del 2018 e 2019 ed alcune fatture di fornitori, oltre al TFR maturato dal 2016 al 2023.

OSSERVAZIONI SUI DATI DI BILANCIO

Il contributo triennale concesso dal Ministero della Cultura rappresenta uno strumento fondamentale per lo sviluppo delle attività culturali della Fondazione, nonché un significativo sostegno alla sua attività gestionale ed economico-finanziaria; si rende necessario conservare nel tempo tale fonte di finanziamento, attraverso una sensibile crescita delle attività culturali. Sotto questo punto di vista, si registra che nel 2023 gli impieghi totali sono suddivisi per il 32% per le spese per attività culturali e per il 68% per le spese di gestione.

E' stata rinnovata nel corso dell'anno l'istanza per l'inserimento nella tabella triennale 2024-2026, all'inizio del corrente anno si è appreso che è stato concesso il suddetto contributo alla Fondazione.

Si ricorda di provvedere all'aggiornamento del Piano triennale di prevenzione della corruzione e della trasparenza di cui alla legge 190/2012, da pubblicare sul sito dell'Ente nella sezione "Amministrazione trasparente".

Si rammenta che il conto consuntivo 2023 con i rispettivi allegati e la relazione dei revisori debbono essere pubblicati nel sito della Fondazione, sezione "Amministrazione trasparente", Sottosezione "Bilanci" in osservanza della vigente normativa.

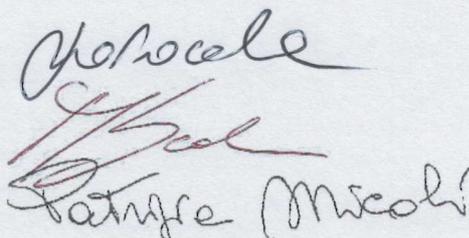
Ciò premesso, si esprime parere favorevole al conto consuntivo 2023.

Asti, 21 giugno 2024

Paolo Mastrocola

Marco Scazzola

Patrizia Micoli

The image shows three handwritten signatures in red ink, stacked vertically. The top signature is for Paolo Mastrocola, the middle one for Marco Scazzola, and the bottom one for Patrizia Micoli. The signatures are written in a cursive, flowing style.